

# Raphaël VACHOUX

+41 (0)76 477 12 47  
raphael.vachoux@gmail.com  
20-30 ans

né le 18 juin 1991  
nationalité : suisse  
baryton  
anglais  
guitare  
permis voiture, camion, remorque



\* \* \* \* \*

|         |   |
|---------|---|
| Théâtre | <i>Roméo et Juliette</i> , Shakespeare, <u>mes</u> Camille Giacobino, Grütli, Genève (2018)<br><i>Le Garçon du dernier rang</i> , Juan Mayorga, <u>mes</u> Paul Desveaux, Paris Villette et tournée (2018)<br><i>Frères ennemis</i> , Jean Racine, <u>mes</u> Cédric Dorier, TKM, Lausanne et tournée (2018)<br><i>La Vie que je t'ai donnée</i> , Luigi Pirandello, <u>mes</u> Jean Liermier, TNT, Toulouse (2017)<br><i>Au But</i> , Thomas Bernhard, <u>mes</u> Georges Grbic, Maison de Quartier, Chailly (2017)<br><i>Les Hauts de Hurlevent</i> , d'après Emily Brontë, <u>mes</u> Camille Giacobino, Grütli, Genève (2017)<br><i>Les Enfants d'Héraclès</i> , d'après Euripide, <u>mes</u> Delphine de Stoutz, Carouge, Genève (2016)<br><i>La Puce à l'Oreille</i> , Georges Feydeau, <u>mes</u> Julien George, Théâtre du Loup, Genève (2012)  |
| Cinéma  | <i>Quartier des Banques</i> , Fulvio Bernasconi, RTS, Genève (2017)<br><i>26 Minutes</i> , divers sketchs, RTS, Lausanne (2017)<br><i>PCM</i> , court-métrage, Léon Orlandi, Lausanne (2017)<br><i>Je me souviens</i> , court-métrage, Frédérique Lemerre, Genève (2017)<br><i>Les Zumains</i> , court-métrage, Lou Rambert, ECAL, Lausanne (2017)<br><i>Introversion</i> , court-métrage, Adrien Dalang, Nyon (2017)<br><i>Yvette Z'Graggen - une femme au volant de sa vie</i> , long-métrage, Frédéric Gonseth, Genève (2015)<br><i>L'instant TAF (épisode pilote)</i> , websérie, Nicolas Rohrer, Vevey (2015)<br><i>Blind date à la juive</i> , court-métrage, Anaëlle Morf, ECAL, Lausanne (2015)<br><i>Jungetalente 2014</i> , court-métrage, Denis Rabaglia, Zürich (2014)<br><i>Hôtel City</i> , court-métrage, François-Xavier Rouyer, Lausanne (2014)<br><i>Dans l'obscurité</i> , court-métrage, Maxime Morisod, Cully (2013) |
| Divers  | Bourse culturelle Leenaards (2017)<br>Prix d'études de la Fondation Friedl Wald, section Art dramatique (2014)<br>Prix d'études de la Fondation des coopératives Migros/Pour-cent culturel, section Art dramatique (2013)   |

## FORMATION EN ART DRAMATIQUE

2012-2015 Bachelor théâtre, Manufacture – Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne