

Raphaël VACHOUX

+41 (0)76 477 12 47
raphael.vachoux@gmail.com
20-30 ans

né le 18 juin 1991
nationalité : suisse
baryton
anglais
guitare
permis voiture, camion, remorque



- Théâtre** *Roméo et Juliette*, Shakespeare, mes Camille Giacobino, Grütli, Genève (2018)
Le Garçon du dernier rang, Juan Mayorga, mes Paul Desveaux, Paris Villette et tournée (2018)
Frères ennemis, Jean Racine, mes Cédric Dorier, TKM, Lausanne et tournée (2018)
La Vie que je t'ai donnée, Luigi Pirandello, mes Jean Liermier, TNT, Toulouse (2017)
Au But, Thomas Bernhard, mes Georges Grbic, Maison de Quartier, Chailly (2017)
Les Hauts de Hurlevent, d'après Emily Brontë, mes Camille Giacobino, Grütli, Genève (2017)
Les Enfants d'Héraclès, d'après Euripide, mes Delphine de Stoutz, Carouge, Genève (2016)
La Puce à l'Oreille, Georges Feydeau, mes Julien George, Théâtre du Loup, Genève (2012)
- Cinéma** *Quartier des Banques*, Fulvio Bernasconi, RTS, Genève (2017)
26 Minutes, divers sketches, RTS, Lausanne (2017)
PCM, court-métrage, Léon Orlandi, Lausanne (2017)
Je me souviens, court-métrage, Frédérique Lemerre, Genève (2017)
Les Zumains, court-métrage, Lou Rambert, ECAL, Lausanne (2017)
Introversion, court-métrage, Adrien Dalang, Nyon (2017)
Yvette Z'Graggen - une femme au volant de sa vie, long-métrage, Frédéric Gonseth, Genève (2015)
L'instant TAF (épisode pilote), websérie, Nicolas Rohrer, Vevey (2015)
Blind date à la juive, court-métrage, Anaëlle Morf, ECAL, Lausanne (2015)
Jungetalente 2014, court-métrage, Denis Rabaglia, Zürich (2014)
Hôtel City, court-métrage, François-Xavier Rouyer, Lausanne (2014)
Dans l'obscurité, court-métrage, Maxime Morisod, Cully (2013)
- Divers** Bourse culturelle Leenaards (2017)
Prix d'études de la Fondation Friedl Wald, section Art dramatique (2014)
Prix d'études de la Fondation des coopératives Migros/Pour-cent culturel, section Art dramatique (2013)

FORMATION EN ART DRAMATIQUE

2012-2015 Bachelor théâtre, Manufacture – Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne